



## REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO NA NAJPIĘKNIEJSZĄ PALMĘ WIELKANOCNĄ

### 1. Organizator

- Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Białej Piskiej, ul. Sikorskiego 4, 12-230 Biała Piska; nr tel. (087) 4239 127, e-mail: [mgokbialapiska@onet.eu](mailto:mgokbialapiska@onet.eu).

### 2. Cel

- Kultywowanie tradycji przygotowywania wianki żywych i suszonych roślin przed Wielkanocą na pamiątkę wjazdu Jezusa do Jerozolimy.
- Rozwój amatorskiego ruchu artystycznego.
- Tworzenie warunków do rozwijania aktywności wśród społeczności lokalnych.
- Aktywizacja środowisk wiejskich do uczestnictwa w kulturze.

### 3. Termin i miejsce

- **19 marca 2021 – dostarczenie palm do M-GOK (w przypadku palm do 50 cm), zgłoszenie udziału w konkursie i nadesłanie zdjęcia (w przypadku palm powyżej 150cm).**
- **25 marca 2021 – rozstrzygnięcie konkursu, ogłoszenie wyników w mediach społecznościowych.**

### 4. Zasady uczestnictwa

- Wykonanie tradycyjnej palmy wielkanocnej z roślin żywych, suszonych lub wykonanych samodzielnie.
- Wymagany format pracy: do 50 cm wysokości lub powyżej 150 cm wysokości.
- Wykorzystanie w swojej pracy materiałów naturalnych (bukszpan, baze, suche kwiaty, wydmuszki, wstążki, bibuła, krepa, z wykorzystaniem tradycyjnych form zdobniczych.
- Samodzielne wykonanie pracy.
- Do konkursu nie zostaną dopuszczone gotowe, kupione palmy oraz te zawierające gotowe elementy ozdobne (takie jak, np. plastikowe kwiaty).
- Dostarczenie pracy wraz z wypełnioną kartą zgłoszeniową do Miejsko-

Gminnego Ośrodka Kultury w Białej Piskiej do 19 marca 2021.

## 5. Kategorie wiekowe

- Do udziału w konkursie mogą zgłosić się: dzieci, młodzież, dorośli, szkoły oraz grupy nieformalne i koła gospodyń. Jury nagrody przyzna w następujących kategoriach:
  - a) palma do 50 cm wysokości,
  - b) palma powyżej 150 cm wysokości.

## 6. Ocena

- Jury wybierze zwycięzców 25 marca 2021 (czwartek). Tego samego dnia wyniki ogłoszone zostaną w mediach społecznościowych (FB M-GOK: <https://www.facebook.com/mgokbialapiska>)
- Do kryteriów podlegających ocenie będą należały:
  - a) różnorodność użytych materiałów,
  - b) tradycyjne techniki tworzenia motywów składowych palmy,
  - c) walory estetyczne (kompozycja, dobór barw, pomysłowość),
  - d) nawiązanie do tradycyjnych palm wielkanocnych.

## 7. Nagrody

- Autorzy nagrodzonych palm otrzymają nagrody rzeczowe.
- Wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy.